RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

1207 7/27

البلاد السعودية

صحيفة الشعب العربي السعودي

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مدير الجريدة ورئيس تحريرها
عبد الله عريف

٨ صفحات
الثمن ٣ قروش دارجة

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٢٠ ريالا سعوديا
خارج " ٣٠ " "

العدد ١٢٠٧ السنة السادسة عشرة تصدر أيام الاربعاء، الثلاثاء، الخميس من كل أسبوع يوم الأحد ٥ ذو القعدة ١٣٧١هـ - ٢٧ - يوليه ١٩٥٢م

نداء مصدق الى الشعب الايراني

طهران: - اذاع راديو طهران بيانا للدكتور مصدق وجهه الى الشعب الايراني ناشدهم فيه الاخلاد الى السكينة والهدوء. وقال انه عازم على تنفيذ الاصلاحات في البلاد وان هذا العمل لا يمكن أن يتم الا في جو هادئ. وبدون اللجوء الى الاضطرابات

- اعضاء الوزارة الجديدة التي الفها رفعة ماهر باشا
- مقابلات هامة بين ماهر باشا واللواء محمد نجيب بك
- قبول استقالة حافظ عفيفي باشا من رئاسة الديوان الملكي
- لندن تهتم بالحالة في مصر وتبعث سفيرها الى القاهرة

القاهرة: ادلى رفعة علي ماهر باشا رئيس الوزراء الجديد بحديث الى احدى صحف القاهرة قال فيه: انني سعيد بتلبية نداء الوطن واضاف يقول ان سياسته تقوم

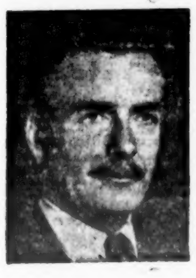
على اساس مواجهة الشعب بالحقائق معتمدا دائما في الحكم على تعاون الايدي وصفاء النفوس وتوافر الثقة بين الجميع واستطرد يقول ان شعاره دائما هو ان مصر فوق الجميع وان سياسته تقوم على العدالة الحقة السليمة ومضى يقول ان ازمات شداد مرت بمصر ولكنها عرفت دائما كيف تضبط شعورها وتصمد للشدائد وهي تعرف رسالتها وهي المساهمة في تحقيق السلام العالمي مع الشعوب الحرة ولكن لا تميل الى تحيز ذات الا في ظل الحرية والنظام.

هذا وقد تألفت الوزارة الماهرية على الوجه التالي:

على ماهر باشا للرئاسة والخارجية والداخلية والحربية والبحرية، المهندس ... بك للزراعة، محمد كامل نبيه باشا للاشغال، عبد الجليل العمري بك للمالية والاقتصاد، زهير جرانة بك للمواصلات، الشئون الاجتماعية ابراهيم عبد الوهاب بك للتجارة والصناعة والتموين، محمد علي رشدي بك للعدل، سعد اللبان بك للمعارف، عبد العزيز عبد الله سالم بك للشئون البلدية والقروية، فؤاد شيرين باشا للأوقاف، الدكتور ابراهيم شوقي باشا للصحة.

وعلم في الخرطوم ان السيد عبد الرحمن المهدي باشا زعيم حزب الامة السوداني قرر ارجاء زيارته لمصر ولم يحدد بعد الموعد الجديد لزيارته وقد بلغ المهدي باشا تفاصيل التطورات التي وقعت في مصر ومن المتوقع ان يسافر سيادة المهدي باشا الى سويسرا للراحة والاستجمام.

وجرت في الاسكندرية عدة اجتماعات بين ماهر باشا رئيس الوزارة المصرية، واللواء محمد نجيب بك القائد العام للقوات المصرية المسلحة ووصفت هذه المقابلات بأنها في غاية الأهمية وكان اللواء محمد نجيب قد وصل الى الاسكندرية قادما بطريق الجو من القاهرة، وقد صرح اللواء محمد نجيب بك انه سيعقد مؤتمرا صحفيا، وصرح رفعة علي ماهر باشا أنه سيعود الى الاجتماع باللواء نجيب بك، وكان ماهر باشا قد قابل حافظ عفيفي باشا اثر الاجتماعات التي جرت بين رفعته وبين اللواء نجيب بك، وجاء في الأنباء أن استقالة حافظ عفيفي باشا من رئاسة الديوان الملكي قد قبلت وجاء من الاسكندرية ان بعض قوات الجيش المسلحة غادرت ثكناتها واقامت مخيمات لها في الميادين الرئيسية في المدينة. واصدرت قيادة القوات المسلحة بيانا أعلنت فيه القبض على اللواء حسين سري عامر بك قائد سلاح الحدود الملكي، وجاء ان عامر بك قد اعتقل هو وحسن عاكف بك قائد الفرقة الجوية المصرية بالقرب من الحدود المصرية الليبية، وكانا يحاولان الهرب الى ليبيا في طائرة خاصة، واعلنت السلطات المصرية العسكرية اعتقال خمسة من كبار ضباط البوليس بينهم حكمدار بوليس العاصمة بتهمة التآمر على الاخلال بالأمن العام وذكرت الأنباء أيضا ان سلطات الجيش في القاهرة اخذت تسلم السلطات لقوات البوليس تدريجيا الا أن الجيش لايزال يحتفظ بمهمة



الاشراف على بعض المراكز الاستراتيجية ومراكز المواصلات الهامة، وكان من بين المقبوض عليهم من رجال القصر الملكي القائمقام محمد حلمي حسين من قوة الحرس الملكي، وحسن عاكف بك قائد الفرقة الجوية الملكية، ودكتور يوسف رشاد أحد أطباء الملك، الياس اندراوس باشا المستشار الاقتصادي للخاصة الملكية.

وجاء في بيان أصدرته وزارة الخارجية البريطانية انه من المحتمل ان يعود السير رالف ستيفنسون الى مقر عمله في مصر خلال الأيام القليلة القادمة، وكان السفير قد بحث الحالة في مصر مع المستر ايدن وزير الخارجية البريطانية وغادر لندن بطريق الجو الجنرال السير برايل روبرتسون عائدا الى مقر قيادته في منطقة قناة السويس. وكان من المقرر في الأصل أن يعود الى مصر في الايام القلائل القادمة.

وجاء في آخر الأنباء ان اللواء محمد نجيب بك القائد العام للقوات المصرية المسلحة قد صرح بأن جميع مطالب الجيش قد أجيبت.

هذه آخر الأنباء عن مصر حتى مثول الجريدة للطبع البارحة.

انتخاب مرشح الرآسة
في الحزب الديموقراطي الامريكي

شيكاغو: - تقول التقارير الأخيرة الواردة من مؤتمر الحزب الديموقراطي الامريكي في شيكاغو ان المستر ستيفنسون قد انتخب مرشحا عن الحزب الديموقراطي في انتخابات الرآسة بعد أن انسحب السيناتور كيفوفر وكان المؤتمر قد اجرى اقتراعين احرز فيهما

السيناتور كيفوفر تفوقا على المستر ستيفنسون الا انه اخفق في الحصول على الأغلبية اللازمة لاختياره مرشحا عن الحزب وقد وصل الى شيكاغو والرئيس ترومان لالقاء خطاب في المؤتمر الوطني وقد التزم فندقه الى ان يتم إختيار مرشح الحزب في المؤتمر.

التعاون العسكري بين الدول العربية
يبحثه وزراء خارجية سوريا ولبنان

دمشق: - تناول في البحث الاجتماعات التي عقدت في هذا الاسبوع بين وزيري خارجية سوريا ولبنان طائفة كبيرة من المسائل ومنها بعض الشئون السياسية والاقتصادية وعلم ان مسألة التعاون العسكري بين الدول العربية احتلت مركزا هاما في المباحثات والمفهوم ايضا ان وسائل تعزيز ادارة الجامعة العربية وتقويتها بحيث تتمكن من تحقيق الغرض الحقيقي من تأليفها كانت موضع البحث بحضور الاستاذ احمد الشقيري الامين العام المساعد للجامعة وقد عاد السيد ظافر الرفاعي وزير الخارجية السورية امس الى دمشق.

وتلقت الحكومة الاردنية مذكرة من حكومة البرازيل تقول فيها انه تلبية لطلب لبنان لن تنقل المفوضية البرازيلية من تل ابيب الى القدس واضافت حكومة البرازيل انها تؤيد الجهود التي تبذلها الدول العربية لمنع نقل البعثات السياسية من تل ابيب الى المدينة المقدسة تأييدا تاما.

من هو؟
اللواء محمد نجيب بك

* بطل الحركة العسكرية التي وقعت أخيرا في مصر.
* ولد في الخرطوم في ٢٠ فبراير ١٩٠١
* حصل على اجازة الحقوق، ودبلوم الدراسات العليا للدكتوراه في الاقتصاد السياسي
* اشترك في حرب فلسطين وجرح ثلاث مرات ومنح نجمة فؤاد الأول العسكرية تقديرا لبسالته في معركة البلح التي اصيب خلالها برصاصة في القلب.
* انتخب رئيسا لمجلس ادارة نادي ضباط الجيش.

مذكرة الجامعة العربية
بشأن اضطهاد اليهود

الاسكندرية: بعثت الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى رئيس حكومة المانيا الغربية مذكرة بوجهة نظر الدول العربية وهذه المذكرة تقوم على ان مطلب اسرائيل غير مشروع وليس له سند من قانون. في المطلب الذي تقدمت به اسرائيل الى المانيا خاصا بدفع التعويضات عن اضطهاد اليهود.

الدعوة الى تيقظ الدول العربية
للحد من مطامع اسرائيل

عمان: - قالت الصحف الاردنية في تعليقها على الخطبة التي القاها اخيرا فنجال يادين رئيس اركان حرب الجيش اليهودي وكان فنجال قد صرح بقوله ان الجيش اليهودي قادر على السير بالحرب الى داخل بلاد الاعداء وان حدود اسرائيل الحالية ليست طبيعية ويجب تغييرها وكتبت جريدة الدفاع تحت عنوان الطبول تدق تقول لقد رأينا كيف تطورت مطامع اليهود من الحصول على وطن روحي الى انشاء وطن قومي ثم الى ارض محدودة التخوم وها هي قد تحولت الآن الى دولة تسير بالحرب الى داخل اراضي اعدائها وبعد حدودها الحالية غير طبيعية ومضت الجريدة تقول ان اليهود لم يكسبوا فلسطين بالحرب وانما كسبوها بمناوراتهم في اروقة الهيئات الدولية وبدسائسهم ومؤامراتهم التي منعت العرب من تعبئة جميع قواتهم ويجب ان توقظ خطبة القائد اليهودي العرب من سباتهم فليتنبه العرب وليأخذوا حذرهم.

ديوان الشعر

أشـــواق ...

كم بت أعرف للأيام ذكراه … وأستعيد رؤى من وحي دنياه
أسائل الليل عن ماض يؤرقني … في كل يوم حطام من بقاياه
ينز قلبي في أحضـــانه ألما … كبلبل رقصت في القيد رجلاه
أواه منه وعما طاف في خلدي … من ذكريات محاها الدهر أواه
ماذال قلبي نشـــوانا بخمرتها … ولن يزال صداها في حناياه
هي الحياة التي غنى بها نغمي … فهزت الكون بالحان نجواه
ما لاح لي في سماء الحب بارقها … ألا أطرت خيالي خلف بشراه
هي الحياة التي مازلت أذكرها … لأنها حلم في القلب معنـــاه
أذا دجى الليل واسودت غلائله … ولف في داكن الجلباب دنياه
هومت بالروح في آفاقـ…ـها … ولذت بالوهم دامي القلب مضناه
وأن بدا الصبح خفاقا بومضته … يهفو له الكون كالصادي ويهواه
أرقت نفسي آلاما وموجدة … ورحت أندب بالآهات ذكراه
وماترنم راع فوق ربوته … بالناي خلف قطيع ضل مسراه
ألا أصـــاخ له قلبي بلوعته … وهام في عالم من سحر نجواه
وهاج في القلب من نجوى ترنمه … صدى عميق الأسى يهوى بشكواه

* * *

روض من الحسن لم تذبل ازاهره … يد ... ولم تبعـــث برياه
شوق عليها حنـــين ملؤه ألم … عصرته من فؤاد لحنه آه
يهفو إلى ذلك الماضي ونشوته … ويرتمي ثملا في ظل ذكراه
يامن ينوح فؤادي خلف موكبه … ومن ترفرف روح حول مغناه
ماذا تركت بقلبي بعد ما نسجت … كف الخريف له حرى بلاياه
ورن فيه نشيد البين واضطرمت … فيه الشجون وجاشت في حناياه
هلا ذكرت زمانا ظل يسعدنا … نقضي حياة المنى في ظل دنياه
تسعى الينا الأماني في ظلائله … وتستخف بنا أحلام دنياه
مازلت أذكره في كل آونة … رغم الصدود وأنت اليوم تنساه

(عنيزه) محمد السليمان الشبل

مكتب حسين حمادى

توريد – وتصدير

بمكة – جدة شارع بن زقر – الدمام
العنوان التلغرافي (حمادى)
نمرة صندوق البريد – ٣٣٢ –
العـــلامة التجارية – ✡

توكيلات – فبارك كبيرة في اوربا وامريكا

نعلن للعموم ان محلاتنا الموضحة بعاليه مملوءة بالسلع التجارية الموضحة بادناه بالجملة والقطاعي باسعار تبعث في النفس الارتياح من عدم مزاحمتها للجيب .

اسمنت ايطالي وبلجيكي ، حديد جميع المقاسات ، اخشاب جاوي ، مكائن فورد دوج شفرليت ، انصاف مكائن فورد دوج شفرليت ، كفرات عموم الانواع والمقاسات ، زيت فرامل جيد نمرة ٢١ ، بويه دوكو وتراب بوية وتنر وزيت بويه ، اسيد بطاريات ، سوست جميع السيارات بانواعها ، ادوات سيارات بعموم انواعها ، شاهي ابو جبل ، ورق لفاف سلك للعمار ، شنط حديثة للاطفال ، فواكه كونسروه الحديثة صلصة ، موبليات مذهبة ، كنب مذهب ممتاز ، طقوم كاملة

دائم الابتهاج - دائم الصحة

بفضل النظافة الباطنية

ملح اندروس

ANDREWS

سوانح وخطرات

أدبائنـــــا ... وضريبة الادب ..!

بقلم حسن عبدالله القرشي

ما الذي يوحيه الحر الى اليوم هذا الحر الشديد الذي أخذ على الناس شتى المسالك والذي ارهق اعصابهم وميزانيتهم بالاكثار من شراء كميات الثلج الا ان كانوا من ذوي الثلاجات الخاصة او الغرف التي تكيف هواءها الكهرباء أو السيارات (المكيفة) ايضا التي تتحطر بهم في الفسحات والنزهات غدوة وعشيا ، فتثير في نفوس المحرومين غبطة وتشوفا !

ان الموضوع الذي اردت ان اكتب فيه "يوم هو موضوع يتجافى مع هذه المقدمة ويتلاقى فيها وسبحان بجمع الاضداد

ادباؤنا الذين ملكوا السيارات واقتنوا الثلاجات وشادوا الفيلات والعمارات وحصبوا الناس بالنظرات والغمزات اكتفوا من الادب وهو الذي اظهرهم في الحياة الاجتماعية بالرنين ومن الشهرة بالطنين وقبعوا في اوكارهم يتضاحكون من كل مؤلف يزجي الى سوقنا العربية والمحلية بانتاج ادبي لماذا ! لانه مندفع مقامر ! وهم احجى واعقل من ان يكـــونوا في زمرة المندفعين المقامرين !

وماذا أفاد في رأيهم هذا المؤلف او ذلك وماذا أجدى عليه نشره كتابا في الادب ؟ للمادة ؟ فالمادة ضائعة منه غير راجعة ! أم للشهرة ؟ وشهرتهم تنزلق في مسمع الزمن رغم انهم لم يؤلفوا شيئا ! أنه مصنع مسكين بلا شك يستحق الرثاء وهذا ما يخيل دائما الى الاكثرية منهم !

ورثاؤهم لا يكون طبعا بشراء نسخة من مؤلفه وانما باستهجان عمله كانما يؤذيهم ان يعمل الناس ولا يستهدون بآرائهم في التكاسل عما لا جدوى فيه ولا فائدة ترتجى منه

وأدباؤنا الذين لا يملكون سوى ما ينفقون نراهم متوفرين على الانتاج دائبين على النشر ساعين لايجاد سمعة طيبة لأدبنا في الخارج مهما تكن هذه السمعة فهي بلا شك جديرة بالشكر قمينة بالتقدير ! لانها تلفت الانظار اليه على الاقل !

كلمة صغيرة أحب ان أهمس بها في آذان أدبائنا المتكاسلين ان حسبكم فان ... شهرتكم مهما عظمت ما هي إلا شهرة علية لا تترك لكم سلم تصعدونه بالصنيف . والتأليف والنشر في أذن الدنيا دنيا الادب في بلاد العرب على الابسط فاروني انتاجكم في دواوين وكتب قرؤها الجميع وليخرج كل واحد منكم ولو كتابا واحدا يؤدي فيه ضريبة الادب ؟ والتضحية مهما تكن فليست بالكبيرة التي يجب ان تحسب لها حسابها في ميزان اقتصادياتكم ورصدكم صارخ الارقام !

وكلمة صغيرة أخرى اهمس بها في آذان أولئك الادباء الكرماء الذين سخوا بالمال في سبيل اعلاء ذكر أدب بلادهم . هم احوج الناس اليه وأشقهم عملا في الحصول عليه أن سيروا في طريقكم فقد أثبتموا انكم من احفادا من صنعوا المجد حقا ، ومن تركوا في سمع الايام دويا . وفي سجل التاريخ لهم ذكرا أرجا ، وثناء عطرا وهنيئا لكم المجد فالمجد ثمره ثمين يشـــترى بالدم والاعصاب وبالمال والعتاد

وقديما قال شاعر كم (الشريف الرضي):

اشتر العز بما بيـ … ع فما العز بغال
بالقصار الصفر ان شئـ … ت وبالسمر الطوال
ليس بالمغبون حقا … مشتر عزا بمال
انما يدخر المـا … ل لحاجات الرجال
والفتى من جعل الأمـ … وال أثمان المعالي

من وزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية للجمهور الكريم بان كل شخص اجنبي يرغب الاشتغال بأي عمل من الاعمال يجب أن يكون حاملا لرخصة الاقامة ورخصة العمل - وان كل من يزاول أي عمل بدون أن يحصل علـــى الرخصتين المذكورتين فسيجازى بالجزاء اللازم كما ان كل من يستخدم أي شخص غير متحصل على هذين الرخصتين فسيجازى ايضا بالجزاء اللازم .

من الشركة العربية للسيارات

١ – سيارات بين مكة وجدة يومياً

تعلن ادارة الشركة العربية للسيارات عموم المطوفين والوكلاء واصحاب السيارات الخصوصية المتخذة للأجرة بين مكة - جدة - المدينة - بأنها اعتمدت تسيير سيارات مستمرة بين مكة جدة صباحاً ومساء وحيث قد ضمنت الشركة بذلك خدمة الحجاج فانها تعلن للجميع انه ممنوع منعاً باتاً باى حالة من الحالات نقل الحجاج على السيارات الخصوصية .

٢ – خط للحجاج – بين مكة – جدة

اعتمدت ادارة الشركة العربية ترحيل اتوبيس دائم في كل يوم من مكة ومثله في مساء كل يوم من جدة وذلك لنقل الحجاج الذين يحتاجون الى النزول الى جدة لمراجعة مصالحهم بها فكل من يرغب التنقل بين مكة - جدة عليه مراجعة مكتب الترحيل بالشبيكة بمكة ومكتب الترحيل بشارع الامير فيصل بجدة .

٣ – الى المطوفين بمكة – الوكلاء بجدة

تسهيلا لحضرات المطوفين بمكة والوكلاء بجدة تعلن ادارة الشركة حضراتهم انها اعتمدت البنك العربي والبنك الاندوشين بجدة وحضرات السادة عبدالعزيز كعكي واحمد صيرفي وصالح موسى كعكي وصلاح غمري - وهاشم غمري بمكة لتسلم بدول الاجور من حضرات المطوفين والوكلاء واخذ استلام من ايهم وتقديمه لصناديق الشركة عوض نقد لاعتماده . هذا الى جانب تخصص فرع بادارة الشـــركة بداخل مكة لقبول المراجعات وقطع الاعتماد وتسلم الاجور .

٤ – الى عموم المطوفين

تعلن ادارة الشركة العربية للسيارات عموم المطوفين بان عليهم في حالة عدم استعمال بعض حجاجهم للركوبة مراجعة ادارة الشركة في يوم سفر رفاقهم لاستعادة الاجرة فوراً باسم الحاج وجواز سفره وان كل من يتأخر عن المطالبة سوف لا تكون الشركة مسئولة عن اهماله وتأخيره .

٥ – عن بيع السيارات

تعلن الشركة العربية للسيارات ان لديها من السيارات الآتي بيانها .

سيارات فورد صغار موديل ٤٦ - ٤٧
سيارات استندر
سيارات انترناش بكمات
سيارات جيب
لوري دوج ثلاثه طن
اخشاب لووري عراق

وجميع هذه السيارات مستعملة ترغب الشركة في تصريفها بالمزاد علني فعلى كل من له رغبة عليه الحضور الى الشركة في كل يوم احد والخميس من كل اسبوع لحضور المزاد العلني وعلى كل من ترسو عليه الزبارة دفع القيمة نقداً .

الباخرة لهنك الالمانية

يعلن الحاج عبد الله علي رضا وشركاه وكلاء شـــركة هنا لاين الالمانيه في بريمن ان الباخرة لهنك الالمانية ستبحر من انتوارب الى ينبع حوالي ٢٠ / ٢٥ اغسطس ١٩٥٢ فمن يرغب الشحن في هذه الباخرة من انتوارب الى ينبع فليراجع

Deutsche Dampfschiffahrts – Gesellscha
BREMEN. !! HANSA !!

بشرى لاصحاب العمائر والمقاولين

بعونه تعالى قد فتحنا معمل لصنع البلكات والطوب مختلف المقاسات باتقان جيد لصاحبه محمد بشير سبانو وقداشتهر في بعض عمائر المقالين باسعار مناسبة ولاعلام العموم بذلك جرى نشره .

المعمل جرول ما بين بستان قطب وفندق التيسير

يستعملها الجميع باستمرار فابحث عن أحسن ما يكون واخترها ثم اشتريها

ان جلاتلي وهنكي وشركاها
(المملكة العربية السعودية لميتد)

تجعل في متناولك الشيء الذي طالما بحثت ولا زالت تبحث عنه من وقت طويل - هو سيارات موريس من النوعين المايتور - ذات الاربـــع ركاب والاكسفورد - ذات الخمســة ركاب .

مقتصده - سريعة - واسعة - مريحة

باسعار لا تزاحم اذا قيست بميزانها عن غيرها فضلا اتصلو بالمكتب الرئيسي لجلاتلي بجده لحجز طلباتكم فالشحنة الاخيرة على وشك الوصول والموجود هو من نوع المايتور ذا الاربعة ركاب .

تجربة واحـــدة لسيارات
موريس الانكليزية تجعلك تفضلها دائما

فسارع بالحجز بعد مقارنه اسعارنا بما عداها .

اللهم رحمـــاك ...

في الحقيقة لو ادرك كل انسان ماعليه من الحقوق وادى ماوجب عليه من الامور ... ونظر المرء الى الناس نظرته . وقدر شعور غيره كتقديره لشعوره .. لما كنا في حاجة الى قوانين ودساتير ...

مافائدة الثقافة اذا النفوس صغرت وما الجدوى من التعليم اذا الضمائر ماتت وما ثمـــرة التهذيب اذا انعدم الاحساس وزال الوجدان . وساءت الاخلاق !!!!

هل يرجى لامة نهوض طالما ان المادة تسير افرادها بعجلة الانانيه . . وهل تعقد الامال على الذين يملأ الحق اذهانهم ويدفعهم حب الذات الى مقابلة الحسنة بالسيئه بل ويبلغ الوضاعة ببعضهم حد الخيانة والغدر ولاشك انى في حيرة من قوم يتخذون المال غاية قصوى في هذه الحياة ويضحون بالشرف والضمير لاجله في سبيل ظفر به

وانى ارى كثيرا من الناس اغنياء بالمال فقراء في النفوس وارى الكثير قد قست عليهم الظروف فحرمتهم من تلك المادة السحرية فاصبحت طبقة الغنية تنظر اليهم نظرة المنبوذين . غير ان الحياة لم تمس فيهم الحقيقة بل وهبتهم من علو النفس ونقاوة الضمير ماجعلهم القدوة المثلى في الاستقامه وحفظ الزمام ولكن ما اتعس هؤلاء القوم في هذه الحياة ..

جدة - عبد العزيز عطيه

حـــديث ديني

الغيبـــة والنميمة ..!

درج افراد على اغتياب بعضهم بعضا دون ما نظر الى ما يترتب على الغيبة والنميمة من مخالفة لما نهانا عنه ديننا الحنيف ثم من تهتك لأواصر الود بين هؤلاء وأولئك وابقاء العداوة والبغضاء فيما بينهم وما قد يجره هذا المجتمع من شر قد يؤدي بالمصلحة العامة وقيم التماسك بين افراده وان المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا .

وما يؤسف له ويحز ان هذا الاسلوب من أساليب النفاق والوقيعة قد تفشى حتى لقد شمل والعياذ بالله بعض من يسمون أنفسهم بالمثقفين أو طلبة العلم فلا تكاد تجلس الى أحد منهم عند أي غرض ما الا وينهش لك في غير ما حياء أو وازع في عرض فلان أو سيرة فلان وكأنه لم يقرأ قوله تعالى عز وجل (ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه) ثم قوله تعالى (ولا تطع كل حلاف مهين هماز مشاء بنميم)صدق الله العظيم .

فالى هؤلاء الذين يعشون الوقيعة بين الرئيس ومرؤوسه بين الصديق وصديقه وبين الموظف وزميله وبين الزوج وصهره - فينقلون الى هذا ما قد يقوله ذاك بعد ما يضيفون اليه من عندهم ما قد تدفعهم نفوسهم المريضة أو تزينه لهم هواهم الضال .

الى هؤلاء ومن على شاكلتهم أسوق اليهم هذه الأحاديث الشريفة .

ثبت في الصحيحين من حديث مجاهد عن ابن عباس قال مر رسول الله ﷺ بقبرين فقال - انهما ليعذبان وما يعذبان في كبير اما احدهما فكان لايستتر من البول واما الآخر فكان يمشي بالنميمه) وقال الامام احمد حدثنا ابو معاوية عن الأعمش عن ابراهيم عن همام ان حذيفة قال سمعت رسول الله ﷺ يقول (لايدخل الجنة قتات) يعني نماما وقال الامام احمد حدثنا سفيان عن ابي حسين عن شهر بن حوشب عن عبدالرحمن بن غنم يبلغ به النبي ﷺ (خيار عباد الله الذين اذ رأوا ذكر الله وشرار عباد الله المشاءون بالنميمة المفرقون بين الأحبة الباغون للبراء العنت) وروى عن عمرو بن العاص رضى الله عنه انه مر ذات يوم على جيفة ملقاة فقال لاصحابه - والله لأن يأكل احدكم من هذه حتى يمتلئ به خيرا له من أن يأكل لحم اخيه وبعد فهل لأولئك الذين مضنا لم هذه الاحاديث والذين لاهم لهم الا ان يحملوا الى زيد من الناس فيداورونه ويحاورونه بعقول عن عمرو مثلا ان كذا وان كذا فاذا ما استجاب لهم وشاركهم القول فيما حاولوه عليه انقلبوا الى عمرو فنقلوه اليه ذلك فيملأونه غلة موجدة على زيد حتى اذا ما انفلت لسانه في سورة غضبه بما قيل هذه ونعت زيدا بشيء انقلبوا راجعين الى زيد هذا ونقلوا رأى صاحبه فيه أو قوله عنه .

ثم هل لأولئك الذين اضلهم الرياء واغراهم النفاق ودفعهم التحذلق الى أن يتسقطوا على الناس ما يقولونه عن هذا الكبير أو ذاك فينقلونه اليه بعد ما يزيدون الحبقة ويحملونه على مخاصمة القائل والتربص به .

ثم هل لأولئك ومن على شاكلتهم ان ينتهوا عن اكل لحوم اخوانهم أو التفريق فيما بينهم بعد ما نهانا ديننا الحنيف عن ذلك فينزلون على احكامه ويجتنبون بذلك انفسهم مغبة ما يتعرضون له من جزاء .

ثم يحافظون بعد هذا على سلامة المجتمع وصيانته من التفكك والتباغض بين افراده

انني اذ أرجو لهم ذلك واسأله تعالى ان يردهم عما هم فيه من اثم .

وارجو ممن ينقل اليهم ماقد يقال فيهم من سوء ان لا يسمعوا الى الساعين بالقول .

لا بل يردوهم ردا غليظا ليشعرهم بخطارة ما يفعلون فيشاركونا بذلك .

وبصورة عملية في محاولة القضاء على هذا الداء الوبيل فان من ينقل اليك اليوم ماقد يقال فيك فسينقل عنك غدا أسوأ من ذلك .

فاقطع عليه هذا الطريق رحمك الله - توفر على نفسك كثيرا من المتاعب التي قد يجرها عليك هذا النمام بما ينقله اليك فيزعجك به أو بما ينقله فيزعج به الآخرون والله من وراء المقصد دائما وهو حسبنا ونعم الوكيل .

جدة - عبد العزيز نجاوى

الحاج عبد الله على رضـــــــا وشركاه

يقـــــــدمون

لزبائنهم وللجمهور الكريم بارخص الاسعار

منتوجات شركة وستنق هـــاوس العالمية

WESTINGHOUSE ELECTRIC INTERNATIONAL CO

مكيفات هواء قوة ٣/٤ حصان
" " " " موبليا خشب
ثلاجات من مقاس ٤ قدم الى ٢٠ قدم
مراوح " " ١٠ بوصه الى ٢٠ بوصه
مبردات ماء
عصارات فواكه
مطابخ ذات ٤ مواقد مزودة بافران
غسالات ملابس
غلايات ماء سعة ٣٠ و ٤٠ و ٥٢ جالون
صانعات قهوة
" كعك
قارات خبز
سخانات أكل
مكانس كهربائية
مكاوى "

« يشتغل على التيار ١١٠/١١٥ فولت ٦٠ سايكل »

لمبات فلورنسنت (اطقام كاملة)
مكنات خياطة
نجـــف
لمبات كهربائية - القوة من ١٥ شمعة الى ٢٠٠ شمعة
قسامات - تابلوهات - محولات - أدوات الكهرباء .

منتوجات شركة زينث للروادى

ZENITH RADIO CORP

روادى شنطة تشتغل على البطاريات الناشفه والكهرباء ١١٠/٢٢٠ فولت متواصل ومتقطع DC,AC
روادى تشتغل على البطاريات السائله ٦ فولت روادى تشتغل على الكهرباء
لمبات روادىو وبطاريات ناشفه

منتوجات شركة رمنجتون

REMINGTON RAND INC

آلات كاتبه عربي كبيره
" " متوسطة
" " افرنجى كبيرة ومتوسطة
" " " شنطه
" حاسبه
" طباعة
دواليب حديدية - المكاتب
مكنات حلاقة بالكهرباء .

ورش فنية لاصلاح - المكيفات - والثلاجات - والروادى

محـــــلات البيع

بجدة - الحاج عبدالله على رضا وشركاه
الحاج احمد اكبر ومسعود قاسم زينل
السيد سامى كتبي

وكلاؤهـــــــم

مكة المكرمة - سليمان وعثمان الفضل
الخبر - حمد بن احمد القصيبي

كبريت السكورة

اجود كبريت

بأرخص سعر

الحـــق

٦٠ عـــود كبير

وارد فنلندا

محمد صالح باعشن

بجـــدة

بوارى أمريكانى على اختلاف أشـــكالها - كتاوت بورى

عفاريت زيت ، كفرات صـــغار - كفرات كبار أدوات سيارات متنوعة . زيت مكائن سيارات - زيت فرامل .

الجميع موجود بمحلات احمد ومحمد صالح كعكى

الله أكبر

الايام	فجر		ظهر		عصر	
	د	س	د	س	د	س
الأحد	٢٠	٩	٢٦	٥	٤٢	٨
الاثنين	١١	٩	٢٦	٥	٤٢	٨

أسعار العملة

	قرش	ريال
الجنيه الذهب		٤٢
» للمصرى	٢	٧
» الاسترليني	١٦٠	٨
الدينار العراقى	١١	٨
مائة الروبية الباكستانية الجديدة	١١	٩٠
مائة الروبية الهندية الورق	٥٠	٦٤
الدولار الامريكي	١٣	٣

هنا البلاد السعودية

الاحد ٥ ١٠/ ٣٧١

الاذاعة الظهر

٨/ السلام الوطنى (٨/١٠ موسيقى ٨/١٥ نشرة الاخبار الثانية .

الاذاعة المسائية الاولى

٢/٤٠ السلام الوطنى القرآن الكريم من سورة (التحريم) لاسماعيل تميم ١/٠ (برنامج الاطفال لبابا طاهر) ١/١٥ موسيقى ٢/٢٠ نشرة الاخبار الثالثة ١/٣٠ أذان العشاء.

الاذاعة المسائية الثانية

٢/١٠ السلام الوطنى افتتاح القرآن الكريم من سورة (طه) للسيد محمد نور ٢/٢٠ الباكستان ارض الطهر لاحمد عبد الغفور عطار ٢/٤ موسيقى ٢/٤٥ نشرة الاخبار الرابعة

الاثنين ٦/ ١١/ ٣٧١

الاذاعة الصباحية

٢١/٠ السلام الوطنى افتتاح القرآن الكريم من سورة (يوسف) لمحمد رضا قارى ٢١/٢٠ حديث الصباح لاحمد الشرباصى ١٢/٣ نشرة الاخبار الاولى ١٢/٤٠ موسيقى

اذاعة الظهر

٨/٠ السلام الوطنى (مطالعات فى الصحف ٨/١ موسيقى ٨/١٥ نشرة الاخبار الثانية

الاذاعة المسائية الاولى

١٢/١٠ السلام الوطنى القرآن الكريم من سورة (الاسراء) لمحمد عبد العليم عويضه ١/٠ (صناعة عند العرب) حديث لرسلان حلبة ١/١٠ موسيقى ١/٢٠ نشرة الاخبار الثالثة ٢/٣٠ اذان العشاء

الأذاعة المسائية الثانية

٢/١٠ السلام الوطنى القرآن الكريم من سورة (الصف والجمعة) لمحمد حسن زياده ٢/٣٠ فى آفاق العلوم لقاسم قلبان ٢/٤٠ موسيقى ٢/٤٥ نشرة الاخبار الرابعة

الثلاثاء ٧ ١١/ ٣٧١

الاذاعة الصباحية

١٢/٠ السلام الوطنى القرآن الكريم من سورة (طه) لزكى دغستانى ١٢/٢٠ حديث الصباح لعبد الله الخليق ١٢/٣ نشرة الاخبار الاولى ١٢/٤٠ موسيقى

الذبائح فى الحج

تلفت امانة العاصمة نظر عموم الحجاج والأهالى بان جلود عموم الذبائح فى عرفات غير داخلة ضمن جباية مصلحة جلود الفدو لعام ٣٧١ هـ وان عليهم عدم تسليم هذه الجلود لمن يراجعهم اسم المصلحة فى أخذها .

حوادث وأخبار محلية

حفلة تكريم

لسمو الامير فيصل المعظم

[الطائف – من مراسلنا الأستاذ عبد الله للزروع]

أقام الأمير عبد الله بن تركى أبو ذعار بمناسبة زواجه حفلة عشاء فخمة تكريماً لصاحب السمو الملكى الأمير فيصل المعظم حضرها سمو الأمير متعب وكيل وزير الدفاع والطيران والأمراء تركى بن عبد الله وسلمان بن محمد ونجله وسعادة الوزير المفوض الشيخ ابراهيم السليمان وسعادة أمير الطائف الشيخ عبد العزيز بن معمر ومعاونه الأمير ناصر وسعادة مدير الامن العام وبعض الشخصيات البارزة ، وكانت حفلة أنيقة تدل على كرم الداعى .

سفر سموه الى جدة

توجه الى جدة – بطريق الجو – فى يوم أمس – السبت – صاحب السمو الملكى الامير فيصل المعظم وقد ودع فى مطار الحوية واستقبل فى مطار جدة بالحفاوة اللائقة بسموه رافقت سموه السلامة فى حله وترحاله .

هذا وقد توجه الى جدة برفقة سمو الامير فيصل سعادة الشيخ ابراهيم السليمان رئيس ديوان النيابة العامة .

وصول سمو الامير مشعل من الرياض الى الطائف

وصل الى الطائف بطريق الجو قادما من الرياض فى يوم أمس – السبت – صاحب السمو الملكى مشعل وزير الدفاع والطيران تصحبه حاشيته الكريمة وكان سموه قد أمضى فترة فى الرياض وقد استقبل فى المطار بالحفاوة اللائقة بسموه فنرحب بقدومه أجل ترحيب .

عودة

سعادة نجيب بك ابراهيم

عاد من الرياض يوم الجمعة – أول أمس – بطريق الجو سعادة نجيب بك ابراهيم وكيل وزارة المالية المساعد للشؤون العمرانية والشركات بعد أن سافر اليها لأعمال تتعلق بمهام منصبه فى يوم الأربعاء الماضى فنرحب بقدومه .

الاستاذ على حافظ

يسافر الى القاهرة

غادر جدة بطريق الجو الى القاهرة الأستاذ على حافظ رئيس تحرير صحيفة المدينة .

سعادة

الشيخ احمد موصلى

عاد من المدينة الى جدة فى الاسبوع الماضى سعادة الشيخ احمد موصلى وكيل وزارة المالية المساعد للشؤون الاقتصادية بعد ان أمضى هناك مدة من الزمن للزيارة ، وقد اقيمت لسعادته عدة حفلات تكريمية كان أبرزها حفلة العشاء الرائعة التى أقامها معالى وكيل امير المدينة لسعادته ببستانه بجزع العوالى .

فنرحب بقدوم سعادته أجل ترحيب

شارع رئيسى جديد

تفتحه أمانة العاصمة

فى أسفل مكة

لوحظ من سنوات مضت زحمة الشارع العام بالمارة وبوسائط النقل المختلفة ولا سيما السيارات وبالاخص فى زمن الموسم لذلك فكرت امانة العاصمة فى فتح شارع رئيسى آخر يصل مدخل البلدة من ناحية طريق جده بقلب البلدة من جهة المسفله وبذلك تتمكن السيارات التى تريد الاتجاه الى عرفات ومنى ومزدلفة رأسا بدون المرور بالبلدة ان تسير فى طريقها دون ان تزحم الشوارع الداخلية وهذا الشارع قد سمى من حين التفكير فى فتحه بشارع (المنصور) وهو يبتدىء من الجزء المجاور لقهوة الغزاوى عند مدخل مكة من خط جده وينتهى الى قوز المكاسه على طول ثلاثة كيلو مترات تقريبا وعرض اربعين مترا وفى نهايته يتفرع الى فرعين اولها يتجه عن طريق كدى الى مفرق مزدلفه – منى ، والثانى يتجه الى المسفلة فالشارع العام وقد بوشرت اعمال نزع الملكيات فيه وهدم المحلات الواقعة فى هذا الشارع منذ يوم ١٥ شوال وبلغ مجموع الاماكن التى دفعت امانة العاصمه التعويضات عنها لاصحابها تسعا وتسعين محلا من دور وصنادق واحوشه وخلافها وقد تم هدمها بهذا الشارع الا ثلاث محلات فقط سوف تنهى قريبا

والنية معقودة على سفلتة هذا الشارع ومد اعمدة الكهرباء فيه فى اقرب وقت .

الرئيس الجديد

للمحكمة الشرعية الكبرى بمكة

[نشرت زميلتنا الغراء (أم القرى) ماياتى :]

صدر أمر جلالة الملك المعظم ايده الله بتعيين فضيلة الشيخ عبد الله بن دهيش رئيساً للمحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة بدلا من رئيسها السابق الشيخ عبد الحميد حديدى وان يكون الشيخ عبد الحميد المذكور معاوناً للرئيس المذكور وان يبقى سائر موظفى المحكمة على وظائفهم فنسأل الله للجميع السداد .

أخبار الحج

جاءنا من ادارة الحج العامة ما يلى : –

احيطكم علما بوصول الباخرة مظفرى اليوم ٣ منه قادمه من كراتشى وعليها ١٤٤٦ حاجا باكستانيا وبهذا يكون مجموع القادمين بحراً ٢٨٦٨٤ حاجا ومجموع قادمين جواً ١٣٢٠ حاجا

الجميع ٣٠٠٠٤ حاجا

انتقال مكاتب

النيابة ووزارة الداخليه الى العاصمة

أصدر حضرة صاحب السمو الملكى الأمير فيصل المعظم أمره بأن تعود مكاتب النيابة العامة ووزارة الداخلية من الطائف الى العاصمه للاستعداد لموسم الحج فقد بدأت المكاتب فى الانتقال منذ يوم الجمعة أول أمس – ومن المنتظر أن تبدأ اعمالها بمكة اليوم – أو غداً – .

انتقال مكتب

مديرية الامن العام

كما انتقل فى يوم الجمعة من الطائف الى العاصمة مكتب مديرية الأمن العام وسيباشر أعماله فى مكة كالمعتاد .

مكتب

مديرية المعارف العامة

وانتقل الى العاصمة فى يوم الثلاثاء الماضى مكتب مديرية المعارف العامة لمباشرة أعماله بمكة كالمعتاد والاستعداد للموسم الدراسى القادم .

اجتماعيات

❊ عاد الى القاهرة من طلبة البعثات السعودية الدكتور عبد العزيز محمد عيسى طاشكندى للاستعداد للعام الدراسى

❊ وعاد من القاهرة الشاب محمد أشقر الموظف بمحاسبة البرق والبريد العامة بعد ان أمضى ما يقارب ثلاثة شهور فى العلاج والاستشفاء

رسالة بريده

❊ قدم من الرياض الاستاذ عبد الله الأبراهيم السليم مدير المدرسة الثانوية بالرياض ويرفقته عائلته لقضاء العطلة الصيفية فى وطنه بريده .

❊ كما قدم من مكة الشاب عبد العزيز العبدان من طلاب كلية الشريعة

فريق الوحدة يعزز انتصاره

على فريق الشباب الحضرمى

بثلاثة أهداف ضد هدف واحد

اقيمت فى مساء يوم الجمعة الموافق ٣/ ١١/ ٣٧١ المباراة الثانية بين الوحدة والشبيبة الحضرمية على ملعب شركة الاتحاد بجدة شرفها حضرة صاحب السمو الملكى الامير خالد العبد الله الفيصل وجمع حاشد من عشاق الرياضة وهو اتها هذا رغم عن ان الكثير لم يعلموا عن اقامة هذه المباراة لانه لم يعلن عنها فى الصحف المحلية . فحكم المباراة الاستاذ حسن السيد وعاونه فى مراقبة الخطوط الاستاذ سعيد احمد عبد الله وفى تمام ساعه العاشرة والنصف دوت صفارة الحكم معلنة بدء المباراة وقد استعد الفريقان لهذه الجولة الاخيرة لهذا كان الحماس طابع المباراة من البداية حتى نهاية وكنا نرجو ان نشاهد فاريقا رياضية مشوقة لولا ان اللاعبين ملكوا زمام اعصابهم وتحكموا فى الكرة بدأ اللعب بهجوم خاطف من جانب الوحدة يعززه دفاع قوى وسرعان ماتخلى منطقة دفاع الشبيبة الذى ادخل عليه بعض تعديلات وركزه باسماء لامعة امثال نوح ومحمود ولم يمض على بدء اللعب سوى خمس دقائق حتى مرر قلب دفاع الوحدة (لله جاو) كرة الى ساعد الدفاع الايسر (دردق) الذى حولها سريعا الى قلب الهجوم (السمح) فى منطقة الهدف وهذا بدوره سجلها قريبة خاطفة صوب مرمى الشبيبة مسجلا بها الاصابة الاولى لصالح فريقه وهنا تحمس لاعبو الشبيبة فركزوا هجوما منظما يساعدهم اتجاه الهواء ضد منافسيهم ولكن هذا الحماس كان يتلاشى حول منطقة الهدف نتيجة لارتباكهم ولاستئثار محمد دقا مهم قلب الهجوم الذى كان انانيا بشكل ملحوظ فكان يحاول ان يتخطى الدفاع بمفرده مما فوت على فريقه عدة فرص ثمينة لو استغلها لأتت بنتائج مرضية وقد اشتد ضغط هجوم الشباب على دفاع الوحدة مدة عشر دقائق ولكن استماتة الدفاع بدد اغلب تلك الهجمات وفى هذه الاثناء احتسب الحكم ضربة جزاء (بنلتى) ضد الشباب صدها الحارس بمهارة عجيبة وبعد مضى عشرين دقيقة من بدء اللعب سجل (السمح) اصابة ثانية حرة اصالح فريقه واستمر اللعب سجالا بين الفريقين انتهى باحتساب الحكم بضربة جزاء (بلنتى) ضد الوحدة حولها الحارس الى ضربة ركنية وبهذه النتيجة انتهى الشوط الاول .

وفى الشوط الثانى كان لحماس الجمهور من مشجعى الفريقين اثر بالغ فى اثارة اعصاب اللاعبين حيث فقدوا السيطرة عليها مما اضاع على المشاهدين رونق المباراة وجمالها وكانت الدقائق الاولى فى الشوط الاخير تمتاز بجمال العرض وحسن التوزيع فشدد هجوم الوحدة الضغط على منافسيه يساعدهم اتجاه الهواء فى صالحهم ولم يمض غير ثمان دقائق حتى سنحت (للكعكى) ساعد الهجوم الايسر فرصة اصابة مرمى الشباب مسجلا الهدف الثالث لصالح فريقه وقبل انتهاء اللعب بعشرة دقائق اخذ دفاع الوحدة يقوم باستعراضات قريبا من خط هدفهم كان من نتيجتها ان تمكن جناح الشباب الايمن من قطع احد تلك التمريرات التى كانت تستعمل قريبا من منطقة الهدف كما اسلفت فقذف بالكرة الى ساعد الهجوم الايسر للشباب وهذا ارسلها مريه خاطفة مسجلا بها الهدف الاول والاخير لصالح فريقه ولا يفوتنا ان نثنى بحرارة على حارس الوحدة (ابراهيم الشيخ) الذى تمكن برباطة جأشه من اطاشة ضربتى جزاء (بنلتى) قذفت الى مرماه .

وهنا بالرغم من ان الفوز لايزال فى صالح الوحدة بمعدل ثلاثة اصابات لأصابة واحدة غيران بعض الجمهور قد اظهر ما كان يكنه من حرد على فريق الوحدة فاكثر من التهريج على لاعبى الوحدة واطلق عبارات نابية سببت التأثير على كل رياضى يتمتع بحسن الخلق فضلا عن اللاعبين وكان من نتيجة ذلك حصول خشونة من الجانبين ما كانت لتحدث لولا تهريج بعضهم مما اشعل الشرارة داخل الملعب وخارجه وكادت تقع بعض اشتباكات بين بعض الرعاع من مكة وجدة فالى متى هذا الصغار ؟ وضيق العقول انا نتوجه الى العقلاء . فهم المسؤلون عن تشجيع ذلك التحيز المقيت . والدية على العاقلة كما يقولون ؟

(ع)

للحقيقة والواقع

حريق فى جدة

اطلعت فى العدد (٤٤٤) من جريدة المدينة المنوره تحت عنوان (دار تحترق) من الرسالة الواردة اليها من جده وهذا حقيقة الواقع .

شبت "نار فى الدار التى احترقت ليلة الجمعة حوالى الساعة الثامنة ليلا وما صارت الساعه الثامنة والنصف الا ورجال المطافى وعلى رأسهم الهمام السيد محى الدين الصواف بسياراتهم امام الدار المحترقة يمدون خراطيش الماء من اربعة جهات تحصر النار المشتعلة ، وتساعدهم جنود الشرطة وقد بذلوا من الجهودات الجباره نحو اطفاء الحريق وحصره ما يستحقون عليه الشكر العظيم

اما سيارة الاطفاء التى وصلت من مصلحة الخطوط الجوية (لا من شركة بكر) فقد وصلت بعد مضى وقت طويل من اشتعال النار وبعد ان قام رجال المطافىء بواجبهم وبناء عليه اكتفى رجال تلك السيارة بمد خرطوش واحد لمساعدة ليات الاطفاء .

وفى الليلة الثانية اى ليلة السبت كان حضرة رئيس البلدة بنفسه يعمل مع المطافىء وبيده كان يساعدهم على رفع الليات وتوجيها نحو النار .

وكان حضرة الشيخ عثمان باعثمان رئيس هيئة عين مزيزه صاحب اليد الطولى فى تقديم الماء وقد بذل من الهمة العليا المشهور بها سواء فى ليلة الحادث او الليالى التى أعقبتها ما يقدر له بالشكر والثناء وهو الذى طلب من شركة بكر ان تبعث مهندسها للبصر فى اخماد النار وقد بعثت الشركة مهندساً ومعه بعض المواد الكيماوية الخاصة لاخماد النار ولكن مع الأسف الشديد ان انبوبة المواد الكماوية سقطت من المهندس فى طريقه الى الحريق وذهب الذى فيها هباء .

فالشكر لله اولا سبحانه على لطفه بالدور الملاصقة والقريبة من الدار المحترقة .

ثم لمولانا صاحب الجلاله الملك المعظم الذى أمن لنا فى جده الماء حياة كل شىء وامن لنا فى جدة مكينة اطفاء ممتازه

ثم رجال المطافىء وعلى رأسهم الهمام السيد محى الدين الصواف .

جدة — محمد لادن

تقدير الفنيين

فى الشركة العربية للسيارات

توقفت الحركة فى مطبعة جريدة البلاد السعودية فى مساء السبت الماضى نتيجة خلل وقع فى أحد اجزائها ، وكان عدد يوم الأحد يعد للطبع ، وقد فوجئنا لذلك وخشينا أن لانتمكن من اصدار العدد فى موعده وربما الى مدة طويلة من الزمن ، واتصلنا فى الحال تلفونيا بالأستاذ احمد يغمور رئيس قسم الهندسة بالشركة العربية للسيارات وكبير مهندسى الشركة ورئيس قسم الخارط الأستاذ محمد مرسى وشرحنالهم الأمر ، وامسكنا قلوبنا خشية أن يجيء الجواب بالرفض ، ولكنهم أعلنوا استعدادهم التام لاصلاح الجزء الخرب واعداده للعمل ، وقد تم ذلك سريعا وماهى إلا ساعات قلائل حتى عاد الينا الجزء الخرب مسبوكا سبكا جديداً وهو على أتم استعداد للعمل ، ودهشنا لهذه السرعة الكبيرة فى انجاز عمل فنى دقيق تملكتنا فرحة طاغية لامكان اصلاح الآلات الفنية الدقيقة محليا وعلى أيد خبيرة ماهرة ، وحمدنا الله على ذلك .. إذ لولا لطفه وبراعة المهندسين فى الشركة العربية للسيارات لتوقفت اعدادنا عن الصدور الى أمد طويل ، ولحرم الناس من مطالعة جريدتهم مدة قد تطول وقد تقصر

ونحن اذ نسجل هنا شكرنا لحضرة الأستاذ احمد يغمور وكبير مهندسى الشركة ورئيس قسم الخارط الأستاذ محمد مرسى وجميع من عاونهم فى العمل نرجو أن يكون هذا النجاح حافزاً للشركة العربية للسيارات على مواصلة جهودها حتى تصل الى الدرجة التى نتمناها لها جميعاً والله الموفق ؟

بحث تربوى :-

التربية الجمـــــالية .. !!

يقول الشاعر العربى :

وينشأ ناشىء الفتيان منا على ما كان عـوده ابوه

ان الطفل كآلة التصوير تلتقط مايكون أمامها ان حسناً مرتباً أو قبيحا غير منظم فيأخذه وينطبع فى ذهنه .

وللجمال قيمته الذاتية وله أثره الكبير فى الحياة اليومية وفى سلوك الطفل وميوله ؛ وفى حياة المجتمع ونظامه فهو يسموا بالمرء من مستوى الماديات الى معان سامية لاتقف فى حقيقتها وفائدتها عن الحقائق المادية الملموسة

فاذا ما أردنا أن نربى الطفل تربية ذوقية فاول عمل يجب علينا عمله هو ان نجمل المحيط الذى يعيش فيه ذا رونق وجمال بحيث لاتقع عينيه على شىء غير جميل .

واقرب محل للطفل بل وأكثر احتكاكا به هو المنزل الذى يعيش فيه فالمنزل يجب أن يكون منظما جميلا منسقاً فى أثاثه وفراشه لاتخلو حجراته من الباقات الزهرية . كما يجب ان يكون نظيفا حسناً فى تربيته وان تكون بنايته ذات تقسيم جميل بحيث ينشأ الطفل وقد رسخ فى ذهنه ان منزله هذا هو المنزل المثلى من نوعه وماعداه فهو غير جميل ـ وبالعكس اذا نشأ ورأى منزله على غير نظام أو نظافة فانه يظن أن هذا البيت هو الوحيد من نوعه وهو الذى يجب الاخذ به والنهج على منوال جماله وبذلك نكون قد أحيينا حاسة الجمال فى هذا الطفل ، وليس هذا كافيا فى استثارة الجمال بل هناك شىء آخر يعين على تربية هذه الحساسية وهى المدرسة فانها تعين على التربية الجمالية من حيث الاهتمام بتنسيق الابنية المدرسية ببناء المدرسة وطرازه وجمال موقعها ونظام حجراتها وانك لتدخل حجرة فى مدرسة حديثة فتراها نظيفة منسقة خير تنسيق تزينها الرسوم الطبيعية والصور التذكارية وان فن العمارة ليراعى الآن فى بناء المدارس وهندستها كما يراعى حسن ادائها والغاية منها

وبهذه المناسبة فانه يجب علينا أن لانهمل ان لموقف المدرس وتحمسه للفن والجمال والنظام أثر كبير فى هذه الناحية لأنه يوحى الى التلاميذ بمحبة ذلك كله ويعين على ايجاد رابطة قوية طيبة بينه وبينهم وكذلك يعين برامج الدراسة ومناهجها وطرق التدريس فيها على التربية الجمالية فالعناية بالرسم والاشغال اليدوية والالعاب المختلفة والاناشيد المتنوعة والأدب من شعر ونثر والقصص والتراجم والتاريخ الطبيعى وغيرها كله له أثر عظيم فى التربية الجمالية .

وهنا يجب ان لاننسى أن للحياة المدرسية أثر كبير فى هذه الناحية من التربية كالرحلات المدرسية التى تقوم بتنسيقها واعدادها طلابه أنفسهم فهذه الرحلات تعطى للطفل صورة من الحياة الاجتماعية التى يجب ان يحياها كأن يقوم فريق من الطلاب بطهى الطعام . وآخرون بعمل الشاى وفريق ثالث بترتيب وتنسيق مائدة الأكل التى تحلى فهى مدى قيمة [illegible] حواليه ولابد ان يكون رئيسا لهذه الرحلات أحد كبار المربين من المدرسين ليوجهوا طلابهم الى جمال الطبيعة وما حبته للأرض من أزهار يانعة وأشجار [illegible] الطلاب وتنطبع فى نفوسهم تلك المناظر البديعة الى ان يصلون بعد [illegible] تفكيرهم الى قدرة الخالق عز وجل وبديع صنعه فيكتسبون الى جانب محبتهم للجمال محبة الله جل شأنه وعظمت قدرته . وليس هذا ببعيد من الحديث الشريف حيث قال ﷺ إن الله جميل يحب الجمال . فالله لم يخلق هذا الجمال الا ليتدبر فيه خلقه ويروا مدى قدرته .

وهذا نوع من النشاط المدرسى يجب الاعتناء به من قبل هيئة التدريس .

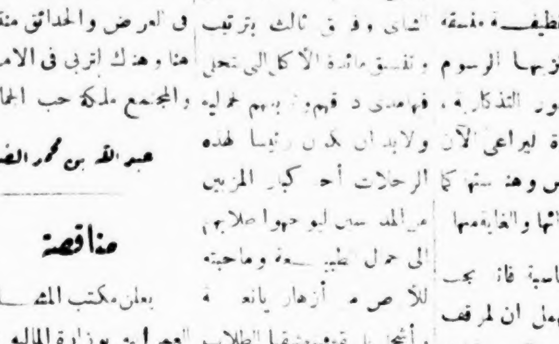
والتربية الجمالية لاتقتصر على المنزل أو المدرسة بل تتعداه الى المجتمع وتنظيمه فالبلدة يجب أن تكون شوارعها منظمة ومستقيمة تحف بها الاشجار والزهور ، أرضها مسفلتة بناياتها متناسقة فالدوائر الحكومية على أحسن ترتيب ومحال التجار على أحدث نظام فى العرض والحدائق منتشرة هنا وهناك اتربى فى الامة والمجتمع ملكة حب الجمال ؟

عبد الله بن محمد الضبيب

مناقصة

يعلن مكتب المشـــاريع العمرانيه بوزارة الماليه بجده لعموم المهندسين والمقاولين انه معروض فى المناقصة العلنيه العامة مشروع بناء سد وادى عكرمه بالطائف على غرار الخرائط والمواصفات المتعلقه به والموجودة فى المكتب الفنى بوزارة المالية فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصه مراجعة المكتب الفنى والاطلاع على الخرائط والمواصفات . ثم يقدم عطاؤه الاخير بطريق الظرف المختوم وبعنوان سعادة وكيل وزارة المالية المساعد ـ مكتب المشاريع العمرانيه . فى خلال مدة تنتهى بنهاية شهر ذى القعده ١٣٧١ ولما ذكر حرر .

فـدرال الجمال والقوة والاقتصاد



هى السيارات الوحيدة

التى تخترق بها أصعب الطرق واشقها آمنا مطمئنا

متانة فى الصنع دقة فى التصميم واقتصاد فى الاستهلاك

الموجود منها كمية بسيطة

لورى احواض وتوانك وقلابات

بمحل الوكيل الوحيد

محمـــــد ابو بكر باخشب باشا ـ بجدة

بأسعار لاتزاحم

مكتبة الثقافة تقدم

ماوراء الايات

اول كتاب من نوعه على القصص الرمزى فى القرآن

بقلم الكاتب المعروف

الاستاذ احمد محمد جمال

١٨٠ صفحة — ٣ ريالات

. يطلب من مكتبة الثقافة بمكة والطائف

ومن حسين اصفهانى بجدة والمكتبة العلمية بالمدينة والمكتبة السلفية والمكتبة الوطنية بالرياض والمكتبة الاورية بالخبر والاستاذ عبدالله الملا بالاحساء .

من امانة العاصمة

١ — للباعة

تعلن امانة العاصمة لعموم الدكاكين والمقاهى والمطاعم والباعة المتجولين من أصحاب الدواوير وغيرهم انه ممنوع منعاً باتاً وضع أى شىء من البضائع أو الصناديق والنواقىء والكراسى على الرصيف المعد للمرور بالشوارع للعامة — وكل من يقوم باشغال الرصيف سواء بوضع بضاعـــة أو ماشاكل ذلك من النواقىء الثابته أو المتحركة فسوف يجازى بالجزاء الصـــارم وستقوم الجهة المختصة بالأمانة بالتعقيب على ذلك ومجازاة المخالف حسب التعليمات والأوامر المبلغة لها .

ولاعلام الجميع بذلك جرى نشره

٢ — رخص للحمال

تعلن امانة العاصمة لعموم حمال المتاجر والأسواق انه ممنوع لأى شخص الأمتهان بالحمالة مالم يتحصل على تجديد رخصته من المنطقة الثانية بالأمانة فى خلال اسبوع واحد وعلى الجمهور الكريم عدم تحميل أى شخص مالم يكن حاملا للنمرة التى هو معروف بها لدى الأمانة وستكون الأمانه غير مسؤولة فيما بعد عن أى شىء يفقد من الحمال الذين لم تكن بيدهم رخصة .

ولاعلام الجميع بذلك حرر

٣ — الدور فى منى

تعلن امانة العاصمة لعموم ملاك ومستأجرى دور منى . وأحوشتها بأنها ستباشر فى عمل التنظيفات بمنى اعتباراً من يوم ٢٥ ذى القعدة وان عليهم تنظيف محلاتهم والقاء القاذورات خارجها منذ الآن لتشملها حملة تنظيفات الأمانه فى الموعد المذكور ـ وترجو الأمانة منهم مساعدتها فى مهمتها المذكورة بمباشرتهم التنظيف قبل ابتداء الأجل المحدود .

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بان عبدالجبار بن محمد البناقى انهى اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار بما اشتملت عليه الكائن بمحلة شعب عامر المحدودة شرقا دار بانيس وغربا شارع البيتاني وعبدالرحمن بن عمران وشاما السكة النافذة وعام المدمنه ملك بن عمران ويمنا منصور بن منصور بياع الكبد فكل من له معارضة فى ذلك فليتقدم الى المحكمة المومى اليها فى مدة شهر ابتداء من تاريخ نشره .

هذه بلادنا

أبها.. المصيف الجميل

أبها مدينة تقع فى الجنوب الشرق من مكة على بعد [٥٠٧] كيلو متر منها، ويقدر عدد سكانها بعشرة آلاف نسمه وهى مركز عسير، وبها مدرسة ابتدائية واخرى ثانويه، وتغلب على اهل هذه المدينة السذاجة والبساطة فى اساليب المعيشه والملبس لأن حياتهم قريبة من حياة البادية المحافظة على عنصريتها، تقاليدها الموروثه ولهجتها البدوية ونظامها القبلى ويستثنى من ذلك طبقة الموظفين وبعض التجار:

وبلاد عسير بلاد جبلية لاتقع العين فيها الا على جبال متتابعة واكام منتثرة هنا وهناك وهذه الجبال متوسطه الارتفاع واعلى قمم جبال السوده ويقدر ارتفاعها بعشرة آلاف قدم عن سطح البحر وتفصل بينها اوديه كثيرة اهما وادى أبها الذى يبتدى من الجبال الغربية الشاهقه على بعد عشرين كيلو مترا عن أبها ويأخذ الاتجاه الشمالى الشرقى حتى يصل سهول بيشة. واذا هطلت الأمطار تجمعت مياهها فى ذلك الوادى وسارت حسب اتجاهها مغذية لماء الابار المنتشرة على ضفتيه. وليس للسهول اثر فى هذه البلاد الجليلة وكل ما هنالك قطع من الأرض صغيرة منعجه على ضفتى الوادى او متخذة على سفوح الجبال.

اما الجو فهو لطيف منعش. لا طقس يانع اذ اكدنا ان أبها من الطف جهات الجزيرة هواء واعتدالها مناخاً، واعذبها ماء فى شدة صيف نجد ان متوسط حرارتها لاتتجاوز ٥٠ ف فى الصيف، تربتها صالحة ومن عادة الأهالى فى زراعة انواع الحبوب والخضروات وجود زراعة الفواكه بكميات كبيرة تكفى وتزيد عن حاجتهم وفى بعض السنوات تقدر البلاد ما يزيد عن الحاجة وذلك من الحبوب والاغنام والسمن والعسل والصوف والجلود.

والبلاد بصورة عامة لا تخلو من المعادن والمعروف منها الحديد ويستخرجه بعض الاهالى طريقة مقيمه، والحديد المستخرج بهذه الطريقة البدائية تنقصه المتانه لاختلاطه على الأرجح ببعض المعادن الأخرى التى لم يعرف حقيقتها بعد، وفى أبها لا توجد مياه جارية عدى ساقية صغيره يطلقون عليها اسم [الكظامة] وتجرى من اربعة الى سته أشهر اذا كثرة هطول الامطار وينقطع هذا الجريان بانقطاع هطول الامطار:

أما الابار فمنتشرة فى كل مكان ومياهها عذبة الا أنها قليلة لأن الأهالى عند الحفر لايعملون حتى يصلوا النبع الغزير وكثرة مياه الابار ناتج لقلة هطول الامطار وحبذا لو فكرت مديرية الزراعة فى انماء ثروة هذه البلاد، فعممت زراعة الأشجار المثمرة كاللوز والجوز والتفاح و.. الخ. وأقامت سدوداً فى بعض الأودية الغربية لتحويلها الى خزانات مياه كبيرة يمكنها ارواء بعض الاراضى فى فصل الغير ممطر فأن أبها آنذاك تنتعش اقتصادياً وتصبح مصيفاً لا يضارعه آخر فى المملكة السعودية لانها قابلة للتطور والنهوض ولا ينقصها شيء سوى العمل: فهل تساعدوننا أيها المسؤولون؟

أبها – الحكم علوى

نقيب
سؤال الحجاج بمكة

يرجو من اخوانه **المطوفين** أشعاره بمحل سكنهم وخاصة منهم مطوفى العرب الذين لم عهد بالهنود رغبة فى راحة وفود بيت

محمد حويت

شكر وتقدير

اتقدم بجزيل الشكر والتقدير لحضرة الدكتور **البارع محمد فريد البكتريولوجى الذى انقذنى مما ألم بى من امراض** فى كليتى. **محمد هلالى**

الوكيل العام بالمملكة العربية السعودية ياسين الألفى وأولاده بمكة المكرمة
متعهد تصريفها بجدة سامى محمد عيد بجدة

قصة

فى مهب الريح

سيدى: –

بالله عليك ما الذى يدفعنى الى التفكير؟ نعمة الماضى ام نقمة الحاضر أم لأنى غدوت انساناً متشائماً كئيباً يعيش على فتات الماضى وذكرياته الملذة كم ثارت نفسى للوضع الحالى الذى اعيش فيه وكم تساءلت وما فائدة الحياة باوحالها التى انا اليوم مترد فيها. وكم هى كبيرة تلك التضحية التى انا قادم عليها انى مشوق جداً لأن اقول وانفث واكتب لمن اعرف ومن لا اعرف ليعلم الجميع كم انا معذب وكم لاقيت فى دنياى هذه من مشاق ومتاعب.

لقد كانت لى سلواى فى هذه الحياة – اما كيف ضاعت منى فذلك لا ادريه يجب أن اتجلد بل يجب ان اتشجع وانا اكتب اليك لأن جروحى كثيرة وكما يقولون (الضرب فى الميت حرام) ولكننى انا القائم على تقليم نفسى انا الماضى السادر فى تعذيبها.

يا للسخرية والاستهزاء من كان يظن انى ساقوم يوماً بهذا الدور دور معاقبة نفسى بنفسى وشرح حالى لمن اريد ومن لا اريد.

ولكن مادمت قد بدأت فلا لزوم للعودة لالزوم للنكوص ولامضى قدماً فى ما ارتأيت.

من كان يظن انى ساتدهور واتدهور وامضى فى خطى سريعة متلاحقة الى الهاوية.

من كان يظن بانني ساغدوا كما انا الان حائراً متلهفاً متعباً كان الجميع يلقبوننى بالرجل السعيد وكانوا يضغطون على الكلمات عندما يسمعونى كلمتهم تلك.

كيف بالله عليك يغدوا السعيد شقياً.

كنت ممن يقول الناس عنه انه ولد وفى فيه ملعقة من الذهب اما كيف ضاعت تلك الملعقة فهذا ما استعرضه فيما اسطره اليك لكم تتملكنى القشعريرة وتأخذنى الحيرة ويسودنى الارتباك فلا ادرى كيف ابدأ حديثى معك على هذه الصفحات من الورق.

قد اكون محموماً او مجنوناً وقد اكون كليهما فقد تصيب الحمى من اصيب بالجنة.

لقد بدأت حياتى بعد انتهاء اجل والدى فى الرابعة والعشرين من عمرى فى نفسى طيبة وفى قلبى الرحمة وكما تعرف انت للحياة ضريبة وكنت بحكم الحاضر رجلا يراد منه سداد كيان اسره وملء فراغ ابيه ومضيت فى عملى مكان ابى فى تجارته الطائلة تحدونى الرغبة فى ان اقدم للفقراء نصيبهم من الرحمة ونصيبهم من عملى وكنت اضارب فى الاسواق لافوز بكل ما استطيع الفوز به مضحياً فى سبيل كل ذلك براحتى ومالى. كنت اشترى لا ابيع لأكسب لاطعم ذلك الجمهور الذى يريد الطعام وكنت استهزىء بكل خسارة تأتينى من ذلك العمل اذ كنت اظن بأن الايام لابد مواتية وان ما أغرسه لابد جانيه.

كانت تلك خطتى فى حياتى بعد ان تسلمت عمل ابى ومهامه كان يسعدنى ان اقوم بكل شيء اعلم انه فى صالح هؤلاء الذين نسميهم الفقراء. وكنت اسر عندما يتناهى لسمعى تلك الكلمات المتفاوته التى يقدر لى احياناً بأن اسمعها وانا فى طريقى الى دارى او مكان عملى.

كان الجميع يشكرونى من كل قلبهم على ما اقوم به من خدمات فى المجتمع.

وقيض لى الله وانا فى الثلاثين من عمرى زوجة صالحة جميلة مثالية شاركتنى سعادتى وبهجتى.

كنت انتشل نفسى من موجة العمل لاقضى بين جدران دارى اوبقات سعيدة بقربها استنشق عبير شذاها العطرى او أتسمع لحديثها العذب وصوتها الجميل.

وسارت ايامى هكذا دون ما اشعر جميلة هادئة لا يشوبها شائب او تكدر صفوها آفه.

وأتى الوليد الذى نرقبه وبلغت سعادتنا اوجها واكتملت لنا كل مباهج الحياة.

كنت كمن يشعر بأن النعيم ملك يمناه والسعادة فى يسراه ولكن ما الفائدة من الماضى اذا كان الحاضر اشد ايلاماً وافسى وقعاً على النفس وابغض على القلب.

نعم ما الفائدة من تذكر ما فات..

لقد تبددت كل ثروتى نتيجة ما كنت أقوم به من عمل نتيجة ما قدمت لهذا المجتمع اذ ان الخسائر قد توالت واصبحت فى غمضة عين كريشة فى مهب الريح تتقاذفها كيف شاءت وأنى شاءت.

ومضت الزوجة غضبى لدار ابيها وفى يدها الوليد الذى بلغ من العمر اربع سنوات تندب حظها العاثر بعد ان كانت تترحم عليه.

ومضى الناس يثرثرون على حسب العادة ويقولون هاهو المفلس الذى اضاع سعادته.

اما انا فمأنذا اجتر الذكريات اجتراراً لم تكن لى رغبة يوماً ما ان اطلب مساعدة احد ولم يكن لى امل الا ان اقوم بمساعدة الجميع اما الان فهانذا كما ترى فى حاجة الى المساعدة ولكن نفسى تأباها وفى الغد يكون البريد قد حمل فى جوفه انساناً كانوا يتغنون بسعادته أنه سائر الى المجهول الى اقصى مايستطيع من السفر ليقوم بخدمة الناس ولكن فى نطاق ضيق.

اننى سائر لاتسلم مهام وظيفتى الصغيرة ايها الصديق وعلى انجح فيما اخفقت فلا اعود كريشة فى مهب الريح اذ أننى الآن اكره الريح اكرهها من كل قلبى.

الرياض – غالب ابو الفرج

الى المطوفين ووكلائهم

استوردت مطبعة الحرم باجياد ورقا مصمغاً يطبع عليه المطوف او الوكيل اسمه ويلصقه على الجوازات وغيرها – ولديها دفاتر لقيد اسماء الحجاج – وقيد التركات، ومراجعة الطبيب منظمة حسب التعليمات الاخيرة – باسعار مخفضه.

خذوا الحكمة من أفواه المجانين

نقل كاتب اسكندرى فى (الأهرام) فى العدد الصادر يوم الاثنين ٢٢ شوال ١٣٧١هـ تحت هذا العنوان مايلى :

قال السقطى ـ دخلت المقابر فرأيت : بهلول المجنون قد أدلى رجليه فى قبر محفور وهو يلعب بالتراب فقلت له : ماذا تصنع هنا ؟ قال : أنا عند قوم لا يؤذون جيرانهم وان غبت عنهم لا يغتابون فقلت : أجائع أنت ؟ قال لا والله ؟ قلت : إن الخبز قد ارتفع ثمنه فقال :ـ أنا لا أبالى ! علينا أن نعبده كما أمرنا وعليه أن يرزقنا كما وعدنا !

قبل صلاة العيد

خرجت قاصدا مصلى العيد وعند وصولى للشارع بين قصرى الدكتورين خيرى بك القبانى ، محمد بك الخاشقجى سمعت صوت محرك سيارة كبيرة فنظرت لمبعث الصوت حيث رأيت السيارة تخرج من المنعطف بين نقطة المرور وحديقة المستشفى بسرعة جنونية فتحركت فى نفسى غريزة الخوف صمام الأمان فى الانسان حين رأيت اتجاهها نحوى وكنت لم أتجاوز سارية الكهرباء الضخمة الواقعة عند منتهى قصر الخاشقجى وصح ماتوقعت حيث أقبلت فى اتجاه موقفى عند السارية ! وعلى بعد أمتار انحرفت يساراً فظننت أنها تقصد الشارع المذكور وإذا بها وفى سرعتها الفائقة يصطدم جانبها الأيسر بقصر الدكتور خيرى ثم تتجه بنفس السرعة يمينا وفى شبه زاوية منفرجة حيث اتجهت الى الميدان الحلى للمستشفى فحمدت الله الذى نجانى والذى قدر ألا يوجد شخص آخر فى طريقها وبقيت أرقب السيارة المنطلقة بسرعتها الجنونية بعض لحظات مشفقا من وقوع حادث الى أن تجاوزت نقطة المرور وتجاوزت مبنى المستشفى الخلفى !.

من وزارة المالية

تعلن وزارة المالية أن وظيفة محاسب مالية ابها شاغرة وراتبها ثلاثمائة وخمسة وخمسين ريالا عربيا عدى العلاوة ٢٥٪ فمن آنس فى نفسه الكفاية ومستعد بالكفالة فليتقدم باستدعاء للوزارة يوضح فيه خدماته السابقة ومؤهلاته فى خلال شهر من تاريخ نشره .

تخلص من شرور

الامساك

هذا المستحضر الطبى المشهور يمنحك الصحة الداخلية الكاملة

ان الامساك هو أحد شرور المدنية الكبرى وقد اثبتت التجارب العلمية على أن حبوب «بايل بينز» علاج فعال لا ينتج عنه أى ضرر البتة

ان «بايل بينز» المجهزة من خلاصات نباتية ، تعمل برفق ، وتنظف وتنشط الجهاز الهضمى بأكمله ، وتخلصك من خمول الكبد ، وفقدان النشاط ، والصداع ، وسوء الهضم ، وانحطاط القوى ، والقلق ، وغيرها من الامراض .

« بايل بينز » تجعلك شابا ، نشطا . «بايل بينز» تحفظ للمرأة جاذبيتها ، وبريق عينيها ، ونعومة بشرتها .

احصل على «بايل بينز» من صيدليتك

صور .. وصوى

رب ضارة نافعة

كنت أنظر الى الشارع من النافذة حين مرت سيارة صغيرة فخمة وعند ملتقى الشوارع وقفت فجأة سيارة منحدرة بسرعة من الشارع الايمن أمام السيارة الاولى التى بادرت فوقفت فجأة كذلك ! ولولا توسط سرعة هذه لوقع الصدام المروع ! ثم انسابت السيارة المسرعة بعد أن حيا سائقها صاحب السيارة الاولى ثم أوقف سيارته بعد هول المفاجأة فوقفت السيارة الاولى حيث نزل الصاحبان المسافران وتلاقيا وتساءلا عن الأحوال ثم ذهبا بسيارتيهما الحافلتين وقع كل ذلك فى دقيقة واحدة تقريبا فبقيت متعجبا من المنظر المروع الذى تحول بسرعة السيارة الى سرور باللقاء ! كما تتحول مادة الـ د . د . ت الى غذاء الذباب .

مناعة الذباب

فقد جاء فى عدد الأهرام ٢٩٨٧ (٢٣ شوال ١٣٧١ هـ ما يلى) :

« تواصل كلية الزراعة بجامعة كاليفورنيا بحوثها للعثور على عقار يبيد ذباب المنازل فكلما ابتكر الكيمائيون مادة عرف الذباب كيف يتحصن ضدها ويلتهمها دون أن تؤثر فيه ! وقد درس الخبراء وسيلة الذباب فى التحصن ضد مادة د . د . ت التى أهلكت من الذباب أعداداً وفيرة ثم بطل مفعولها فى الأماكن التى سبق نجاحها فيها لأن الذباب اكتسب مناعة ضدها ! وظهر من الدراسة أن الذباب الذى سبق أن تأثر بهذه المادة ولم تقتله عرف كيف يحولها من سم قاتل الى مادة غير ضارة !! كما ظهر ان نسل الذباب اكتسب المناعة نفسها ! وقد جرب الخبراء عدداً من المبيدات الحشرية من شتى المواد ولكن الذباب كان بطريقته خاصة يحولها الى مواد غير ضارة أو مغذية له وذلك بفضل الأنزيمات التى فى جسمه ! ولا يزال الخبراء يبحثون عن وسيلة فعالة فى حرب الذباب » !.

جحاش الكرملين

قرأت لـ « زيد الخير » رضى الله عنه : الذى سماه النبى ﷺ به بعد أن كان اسمه (زيد الخيل) والذى قال ﷺ فى حقه : « ما ذكر لى رجل من العرب إلا رأيته دون ماقيل فيه الا زيد الخيل » !

قرأت له هذا البيت فى شرح ابن عقيل على الالفية :

أتانى أنهم مزقون عرضى جحاش الكرملين لها فديد

ويقول الأستاذ الكبير محمد محيى الدين عبد الحميد المدرس فى كلية اللغة العربية بالأزهر فى شرح هذا البيت مايلى : « جحاش ، جمع جحش وهو ولد الأتان ، الكرملين ، تثنية كرمل ـ بزنة « زبرج » ـ وهو ماء بجبل من جبلى طىء ، « فديد » : صوت ـ المعنى :ـ يقول : « بلغنى أن هؤلاء الناس أكثروا من تمزيق عرضى والنيل منه بالطعن والقدح ، وهم عندى بمنزلة الجحاش التى ترد هذا الماء وهى تصيح وتصوت ، يريد أنه لا يبالى بهم ولا يكترث لهم » وهذا الذى قوله زيد الخير رضى الله عنه : مبدأ عظيم لكل ذى رسالة فى هذه الحياة فان من يفكر فى خصومه ويعبأ بهم ويناقشهم الحساب ويلج فى ذلك يقف بآماله وأعماله عند ذلك الحد فحسب لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى ! فهو يمكث حيث يعيش دون التمكن من السعى الى قمة آماله مقطب الجبين عابس الوجه مصطدما بالصخور التى تصدى لها .

كناطح صخرة يوما ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل

وهذا الذى قرره (زيد الخير) قبل أربعة عشر قرنا أكتشفه ـ ديل كارنيجى ـ مؤسس معهد العلاقات الانسانية بنيويورك ولكن بعد دراسات فلسفية ونفسية وتجارب شاقة طويلة واستقراء لمشاهير الرجال فقال : « أمعن الفكر فى هذه النصيحة التى قالها « هربرت هبارت » ولكن اذكر أن مجرد قراءتها لا يجديك مالم تحاول تطبيقها : « إذا غادرت باب بيتك فارفع رأسك ، واملأ رئتيك بالهواء وحى أصدقاءك بابتسامة مشرقة ، وبث الروح فى كل مصافحة . لا تخش أن يساء فهمك ! ولا تضيع لحظة فى التفكير فى خصومك !! بل حاول أن تتبين هدفك جيداً فى ذهنك ثم تقدم اليه مباشرة أحصر ذهنك فى الآمال الكبار التى تريد تحقيقها ، وسوف تجد بمرور الأيام أنك تقتنص الفرص فى غير وعى منك ، لتحقيق هذه الآمال تمثل فى ذهنك صورة الشخص الناجح الذى تريد أن تكونه ، وستحولك هذه الصورة رويداً الى ذلك الشخص الذى تطمع فى أن تكونه إن التفكير هو أرقى مميزات الانسان ، وأن تفكر تفكيرا صحيحاً هو أن تبتكر . فكل الآمال الكبار تبدأ رغبة ، وإننا آخر الأمر صائرون الى المثل الأعلى الذى ترغبه قلوبنا وتشتهيه » !.

هم الرجال

وقصدت ذات يوم من ايام العيد محلة الشرقيه الجديدة ومررت فى شوارعها مسرورا بما ارى من دور نظيفه صغيرة وقصور كبيرة أنيقة أقيمت على الأرض الممنوحه من حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ورأيت فى نهاية المحلة شرقا جبلا صغيرة أحمر فصعدته فرأيت منظراً عظيما عجباً ؟ كنت اظن « الطائف » مدينة قديمة صغيرة تتميز بشوارعها الصغيرة ومتاجرها ومدينة جديدة هى اليمانية والشرقية وعشرات البيوت فى « قروة » و« السلامة » و« العزيزية » كنت أظن هذا واذا بى أرى من قمة الجبل الجميل مدينة جميلة كبيرة مربعة الشكل تقريبا مزينة بالقصور الفخمة فى كل جوانبها وعلالها القديمة والجديدة مزدحمة بالبيوت الكبيرة الانيقة والمساجد الكثيرة وفى مقدمها جامع « ابن عباس » رضى الله عنهما الذى سيكون ان شاء الله تعالى آية فى الضخامة والهندسة حين ينفذ أمر سمو مولاى ولى العهد المعظم بتوسيعه وتجديده ، عرفت كيف آتى تشجيع مولاى سمو النائب العام المعظم ثمرته العظيمة فأصبحت مدينة الطائف الجديدة التى ابتلعت فى خضم عماراتها الحديثة مدينة الطائف القديمة وتجلت ما يمكن [illegible] عليه المصيف السعودى الاول بعد تنفيذ مشروع السدود التى ستوفر المياه الغزيرة وبعد رصف الشوارع وتنظيمها وتشجيرها مع ترقيمها وتسميتها وتعبيد طريق الطائف ـ مكة وايصال السكك الحديدية على ماجاء فى سياق حديث لسمو وزير الداخلية الصحة وبعد تنفيذ المشروعات الأخرى فرأيت مصيفا ضارع مصايف العالم الخارجى فهذه السيارات الحافلة قادمة من المطار الكبير او المدن الأخرى او مسافرة وهذه القطارات بعرباتها الفخمة ذاهبة آيبة وتلك الكلية الحربية السعودية وكلية الطيران وغيرها من الكليات العسكرية وكلية الطب ودار التوحيد التى صارت كلية أخرى للشريعة والمدرسة النموذجية وقد صارت كلية حديثة وتلك المادين الفخمة والملاعب الرياضية وحديقة البلدية والمصانع المختلفة والمستشفيات الكثيرة بما فيها مستشفى الامراض العقلية الحديث رأيت كل ذلك واكثر فامتلأت نفسى غبطة وبعد ان تحولت بنظرى الى وادى « وج » التاريخى العظيم وملأت صدرى بالهواء النقى نزلت من الجبل وقصدت ضاحية (شبرا) حيث اكتشفت ميدان (كرة القدم) فشاهدت اللاعبين وهم يقومون برياضتهم فى مهارة ونشاط فائقين وبعد ان شاهدت ألوان فنهم الرياضى قصدت الى داخل البلدة ومنها الى منزلى .

عبد الغفور قاسم
الطائف

الدكتور عبد اللطيف صلاح جمجوم - جدة

بكالوريوس طب وجراحة الفم والأسنان من جامعة فؤاد وامتياز بالقصر العينى ومستشفيات لندن .

يسره ان يعلن للمواطنين أنه بعون الله قد افتتح عيادته الخاصة بدار الجمجوم وميعاد الزيارة من الساعة ٩ - ١٢ مساء .

لورى دوج الجديد

قاهر الصحراء ـ حامل الاثقال ـ طاوى المسافات

نعلن للجميع انه وصلتنا اخيرا لوارى دوج حمولة ثلاثة طن وخمسة طن بصناديقها . وتندات . وكراسى . ذات الوان زاهية جذابه . موديلات حديثه ادخلت عليها تحسينات جديدة لضمان الراحة . وانعدام الاهتزازات . مع السرعة وقوة الاحتمال ومتانة الشاسيه وصلابته .

اقتناؤها يضمن لكم امتيازات خاصة . وجوائز لاتجدوه فى غيرها .

١) اسعار جديدة مخفضة
٢) ورشة صناعية على الطريقة الفنية
٣) مستودعات عامرة بقطع الغيار فى جدة والدمام .
٤) اصلاح مجانى لمدة ثلاثة شهور من حين استلام اللورى .
٥) خمسمائة ريال سعودى مكافأة لكل مشترى يثبت انه لم يجر اى اصلاح فيه لمدة ستة شهور .

بادروا واشـــتروا

جدة ـ الشركة التجارية العربية

الوكلاء الوحيدون فى المملكة العربية السعودية

حاربوا البعوض

الوكيل الوحيد لشـــركة فليت Flit بالمملكة العربية السعودية ، نقولا أفلوجينوس ، بجدة يقدم اليكم فليت مضافا ايه دى . دى . تى . Flit With . D . D . T أبو عسكرى ذلك السلاح الفتاك بعدو الانسانية البغيض الذى ينشر ملايين الذرات على تلك الحشرة الحقيرة التى تنقل ميكروب الملاريا من المريض الى السليم فيصبح هو بسببها مريضا . انا ننصح العموم برش الغرف والمكاتب بفليت Flit لانه المفضل لدى سكان العالم .

هل نسيتم دومو .. ؟؟

دومو **DOMO** ذو العلبة الزرقاء

الحليب المجفف الممتاز دبل كريم

المنقطع النظير

إن الشهرة العالمية التى حازها دومو (Domo) لهى اكبر فخر لشركة كاو اندجيت لمنتجات الألبان ومركباته بكندا حقا ان المدالية الذهبية العالمية (Excellent) (ممتاز) التى نالها دومو (Domo) لهى الدليل القاطع على انه يسبق سواه من الألبان فى الجودة واتقان التحضير ذلك لأنه يحتوى المواد الطبيعية الغنية بعناصر الفيتامينات الموجودة فى لبن الامهات والبقر انه الى جانب فوائده العديدة المعروفة لدى الجميع فهو يعطى كغذاء للأطفال بكل امان وحسن عاقبة فى حالة ضعف لبن امهاتهم .

ان نسبة ما يوزع فى العالم من هذا اللبن تعادل ٩٠ ٪ توزع من نوعه على كافة سكان العالم والى جانب كل هذا وذاك فهو خفيف على المعدة خفيف على الجيب .

اطلبوه من محلات البقالة الممتازة ومن الوكيل الوحيد للمملكة العربية السعودية

نقولا افلوجينوس بجده

ديوان الشعر :

كون صغير!

إن الجمال الانساني مائي الكون والحياة من متع حافلة : فضيه من بهجة الربيع وروعة [illegible] ودخائر الطبيعة المتطرفة ، ما يصح ان يجمله كونا في ذاته .. وفي القصيدة معرض لما في جمال الحب ، وهو بعض اجمال الانساني ودخائر..!!

لمحمود عارف

ابتسم فالحياة عب. ثقيـــل باسم ان سخوت بالبسمات !
وابتسم فالزمان ليل طويل يزدهى من أشعة الصحكات !
قد لمسنا طلاقة العيش سرا مستقرا فى الوجه ذو قسمات !
ورأينا سمـــاحة الدهر معنى واضحا فى ابتسامه كاسمات !
ما الربيع الشهى الا حياة تبتدى فى لمك فى الوجنات !
ماالنهر الوديع الا فيوض من معانى هواك فى الخطرات !
ما النسيم العليل الا انطلاق يتجلى فى رقه الكلمـــات !
ماخلود الفنون الا جمـــال ترجمته عيناك بالنظرات !
أنت فى جوهر الحياة صفاء تجتليه فى الروح فى الحركات !
يا لسحر بلطف روحك يمتد فيغشى الارواح و لمجات !
هى هذى مناعم الكون تدعى فى اصطلاح الجمال بالمحات !
حركات فصيحة سايرتها فى هدوء بلاغه الصفحات !

° ° °

مانسينا فى هدأة الليل اذ كنت مطلا كالبدر فى الظلمات !
حاضرا بيننـــا بجسمك ، والروح فى عالم السبحات !
جولة فى السماء تنفك فيها لحظة من اسار ارض الفلاة !
ثم تهوى على جناحين من نور إلى الملهمين والملهمات !
يادعى الله ساعة كنت فيها أعلى الحياة فى لحظـــات !
ساعة ماكذبت ان قلت تحوى ممتعات الخلود فى الجنات !
الهوى الحق والطلاقة والنبل وصدق الحنان فى النظرات !

° ° °

حين يلقى المحب نظرة عطف وحنان من العشق المواتى !
نظرة لو علمت تكشف سر الخلد للنفس من قديم الآت !
هى فى فسحة الحياة ترامت لحظـــة بين يقظه والتفات !
وهى رمز النعيم ترجع للنفس نعيم الشباب والذكريات !
بصير النفس يجتلى فى الليالى بعض أحلامها من المنعشات !
وكذا تجتلى البسيرة أعمال حلاها من خالد الحسنات !

° ° °

هى ذى ان جهلت نظرة سحر قد حكت قول «كن» فى الحياة !
هى من عين عشتروت نواة طرحتها من شامخ الذروات !
فى السموات فى مدى الجو فى الكون وفى الروض فى لزهرات !
حين تلقى بها العيون الى القلب فينمو بها شعور الهداة !
ثم تستثمر النفوس معانيها بوقع اللحاظ فى المهجات !
فاذا استمتع المحب من الحب بأولى النظرات فى الخلوات !
عاد ذاك المحب يسم نشوان وسحر الحيـــاة فى البسمات !
يا حبيبى لأنت ذخر وكنز حافل بالنفائس الكبريات !
صورة للدنا مصغرة الشكل عميق بها فى مجال الحياة !

من الواقع بغير تصرف :

شهـــــــادة العمدة ... المنتظرة .!!

كنت مستغرقاً فى قراءة كومة الصحف التى أمامى . فاذا صوت مقطع سكون الغرفة ، ماشاء الله ماشاء الله تبارك الله ... فى جمالهـــا ، و ... بعض حروفها ... بل ... نعمها ... وقبل أن ... مرصد الذى يقتحم على غرفتى بدون اذن ودون سابق معرفة على او اعتبار ... إذا صوت آخر يقول ... وعجلة واضحة ... السلام عليكم ... وقبل أن يلتى جواب تحيه أخذ مجلسه فى ... وبدأ حديثه :

– أنت رجل من أهل الخير والمعروف .

– أرجو ان أكون كذلك .

– كل الناس قالوا لى ذلك .

– العفو . أمرك ..

وهنا استدار الى صاحبه الاول . وقد كنت أنساه لانه أخذ مكاناً قصياً فى الغرفة . وكأنه يستنجده – من فرط خجله ! – ورفع صاحبه يد الى رأسه . ثم وضعها على خده ! وبعد ثوان من الصمت الثقيل .. وقف فى استحياء . ثم تقدم الى فى تخاذل ، وكأنه يجر همـــوم الدنيا ، وقال لصاحبه – وفى نظرته شىء لم أفهمه :

– قل له كل شىء .. أنه رجل شهم . وابن نأس .

– لا .. قل له أنت .. أنا استحى !! .

– يا أخى المسألة توفيق من الله .. ما فيها حيا ..

– أنت ، شفت ، بعينك وسمعت باذنك كلام العم سالم التاجر الكبير وأخاف العم عبد الله يكسفنا !.

– لا .. لا .. وهل كل الناس سواء ؟ هذا ابن ناس صحيح !.

وبدأت أفهم .. أو على الأصح بدأت تقوم فى رأسى فكرة .. ولكنى قلت لنفسى ان بعض الظن إثم .. والتفت اليها بعد أن رميت بالصحيفة ، وكانت ماتزال فى يدى – ياجماعه . أيه الحكاية .. فهمونى من فضلكم . يمكن أستطيع مساعدتكم . .

فجلس الواقف وتحرك القاعد فى أدب تركى! غابت عنى نظرة مرزمن بعيد .. وأخذ يقول :– والبلد هذه انعدم فيها الخير وكل واحد صار يقول يارى روحى . والفقير ضاع .. واذا كان ربنا مايلطف فعلى الدنيا السلام ... مافى بلد أحد يفكر فى الفقير أو يرحمه . فقلت فى نفسى : مقدمة معقولة بعض الشىء – فقال الثانى – وكأنه يرد على صاحبه – ياشيخ ... الدنيا بخير ان شاء الله ... اسمع ياعم عبد الله ، هذا الرجل فقير . وعنده ثمانية عيال . يشتى عليهم ويتعب على أكلهم وشربهم

أنا – فى ضيق متصنع – هل يريد ان يعمل فى لا ما ويريد وساطتى .. أحب أن أعرف نوع المساعدة التى يطلبها

الأول – طول بالك – يا عم عبد الله – الله يطول عمرك المسألة هى ... وتعلم .

الثانى – المسألة باختصار .. ان الليلة زواج بنته الكبرى ، وأنت تعرف حال الزواج . وتكاليفه ، ونريد منك أن تساعدنا بثلثمائة ريال !

أنا – فى استغراب – صدقه أو قرضه ؟

الأول : لا لا . قرضة وسأعطيك سنداً بالمبلغ

الثانى : وبعد الحج يرد لك المبلغ .

الأول : لا لا . بعد شهر واحد ان شاء الله .

وصمت . وكأن أفكر – وظن أحدهما أنى استكثرت الثلثمائة الريال – فقال .. لا تفكر أعطنا الموجود وربنا يسهل الباقى من أولاد الحلال وكدت اتم له العبـــارة .. المغفلين ! ولكنى أمسكت وقلت له – على طريقته – لا . لا . فاسرع رفيقه قبل ان أتم عبارتى يقول : ياشيخ العم عبدالله لايهمه هذا المبلغ ولا أكثر منه !

وهنا رأيت أن الرواية قد اكتملت تمثيلا ، فاخرجت ورقة وقلماً وسألت أولهما – ما اسمك ؟ وقبل أن يجيب نظر الى رفيقه ونظر اليه رفيقه .. وقد بدأ الشك يساورهما فى حقيقة موقفى منهما ..

فقال الثانى . نحن ناس مستورين : قلت ولكن لابد من ذلك لكتابة السند . فقال الأول اجعلها صدقة .. وقال الثانى أجعلها مائة وخمسين ريالا أو اى مبلغ يقدرك الله عليه .. نحن ناس مستورين ، وانت ابن حلال ..

فعاد الأول يقول : صدقه مستوره .. ربنا يسترك !

وقلت كثيرا . وقالا اكثر حتى لقد لمحت لهما بشكى فى قصتهما بل لقد ذهبت الى اكثر من ذلك .. فقصصت عليهما قصة الرجل الذى امتهن . النصب والاحتيال فاخذ يتصيد من يتفرس فيهم الغفلة بقصة ابنه المتوفى وكيف انه لايجد مايجهزه به .. الى أن شاءت غفلته – أو سوء حظه – أن يقع مرة ثانية فى يد من مرت عليه القصة وخـــدع بها .. ثم اكد له اصدقاءه أن صاحبه نصاب ! فاكاد صاحبه يعود اليه بنفس القصة حتى قاده الى الشرطة !

فوقفا وقفة رجل واحد ، وقالا فى لسان واحد : استغفر الله .. استغفر الله ياعم عبدالله ..

ولما لم أكن اريد منهما غير الفكاك – قبل أن تمنحه لهما الشرطة ان أنا سلمتهما اليها – فقد سهلت لهما طريقه .. فاقترحت عليهما أن يأتيا بشهادة من « عمدة المحلة » يشهد فيها بقصة الزواج او أسرع احدهما يقول : ان بيننا و بين العمدة عداوة ، والمسألة مستورة ..

ولكن الآخر كان أقل غباء . فقد قال فى نفسه .. جاءك الفرج !! وقال لى الآن وقبل أن يؤذن العصر نحن عندك !! أأنت جالس هنا فى الجريدة ؟ ومشى مسرعا وكأنه يطلب السلامة ..

قلت لها . وأنا أمشى خلفهما فى نفس الغرفة التى شهدت هذه المسرحية الواقعية – لأستمتع بانكشاف أمرهما وذلهما بفضيحـــة النصب والاحتيال ، من أى محلة أنتما ؟

فقال أحدهما . من سوق الليل ، وقال الآخر من الشامية فضحكت وزاد ضحكى حين أخذ أحدهما يردد – هو . هو . من الشامية ! وأنا من سوق الليل !!

ومازلت فى انتظار ورقة العمدة أو شهادته ! وان كنت على أكثر من اليقين .. أنهما خرجا ليمثلا القصة مع انسان آخر أقل – تغفيلا من صاحبها

عبد الله عريف

من امانة العاصمة

١ – جلود الفدو

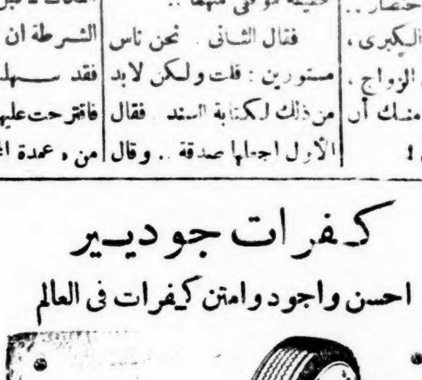
تعرض امانة العاصمه بالمزاد العلنى مصلحة جلود الفدو لعام ١٣٧١هـ فعلى كل من له رغبة فى المزايدة مراجعة الامانة فى خـــلال مدة تنتهى بتاريخ ٢٥/١١/٧١هـ ولاعلام الجميع بذلك حـــرر

للايجار

المعروض للايجار العزلتين الواجهة من بابها الكائنة بمنى فى الشارع الأعظم عند الجمرة الوسطى أمام فندق التيسير المحتوية على مجلسين وخارجتين ومطبخين بمنافعها وأيضـــا ثلاثة مقاعد كبار ودهليز كبير بابه من جهة الشارع وصهريجين وحوش كبير يتسع لنحو ألف حاج له باب كبير لمدة أيام التشريق من حج عامنا هذا عام ١٣٧١ من يرغب يراجع محمد بن عبدالرحمن مؤمنة بمكة المكرمة محـــلة سوق الليل زقاق الوزير ؟

كـفرات جوديـير

احسن واجود وامتن كـفرات فى العالم



هى الكفرات الوحيدة التى تظهر ارباحها واضحة فى حسن قيامها بعملها وطول مدة خدمتها وخلوها من الحوادث والمفاجآت

تجدونهـــــا

بجميع مقاساتها بمحل الوكيل الوحيد

محمد ابو بكر باخشب باشا بجدة

بأرخص الاسعار وازهدها

صابون «أوفا» العجيب

أحدث مواد كيماوية توصل اليها المجهود العلمى فى صناعة الصابون البودرة .

اقتصاديا – تعطيك الكمية منه مقدار ثلاثة أضعافها من الصابون العادى .

عملياً – يوفر على ربة المنزل نصف الوقت ونصف التعب .

صحيا – يحفظ الأيدى من التجعد والخشونه التى تسببها المواد البوتاسية الموجودة فى مختلف أنواع الصابون العادى .

وأيضاً صابون أوفا صالح لمكنات الغسيل الكهربائية .

أطلبوه من الوكلاء الوحيدين بالمملكة العربية السعودية

عبدالله ابار واحمد زينى

مكة الشارع اليوسفى والطائف أمام البريد وتجدوه لدى جميع الباعة

استعملوا اللبلابس القشاء الامريكانى المعروف REX الصندوق ٢٢ ريال ½ او استعملوا اللحلويات القشاء الأمريكانى الناعم قطع صغير الكرتون ٨ ريال ٢٤ طبه قطع كبير الكرتون ٢٢ ريال شنقار وبن زقر